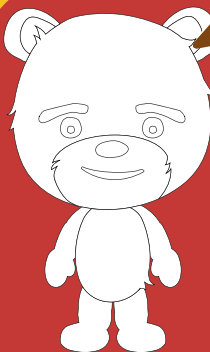


FOSS



PERCORSI
TEMATICI,
LABORATORI DIDATTICI
E NON SOLO...



MAVS

MUSEO ARCHEOLOGICO DELLA VALLE SABBIA



Comune di Gavardo



Contenuti

MAVS

Illustrazioni

Generazione Umana

Impaginazione

Generazione Umana

Stampa

La Grafica, Brescia

Realizzato nell'ambito del progetto "Fabula" in collaborazione tra Museo Archeologico della Valle Sabbia di Gavardo e LABA - Libera Accademia di Belle Arti, con la supervisione del Prof. Diego Ruggeri, nell'ambito del corso di Graphic Design e Multimedia (a.s. 2014-15), con finanziamento di Regione Lombardia e del Comune di Gavardo.

**TEMPI
E COSTI**

PAG 27

LAPIS

PAG 23

**IL POPOLO
DEI LAGHI**

PAG 21

**UNA GIORNATA
AL MAVS**

PAG 17

**SE AVETE
TEMPO**

PAG 13

**LABORATORI
DIDATTICI**

PAG 9

**PERCORSI
DIDATTICI**

PAG 5

**SERVIZI
EDUCATIVI**

PAG 3



**SERVIZI
EDUCATIVI**



Dal 2006 il MAVS ha attivato percorsi didattici e laboratori rivolti specificatamente agli alunni delle Scuole Primaria e Secondaria di I e II grado, finalizzati all'approfondimento delle sezioni espositive del museo.

Si tratta di un'opportunità innovativa per sperimentare un approccio interattivo al museo, non solo luogo della conservazione dei reperti, ma istituzione culturale che dialoga col territorio.

PER I PIU' PICCOLI

Il museo propone attività didattiche anche per i bambini della Scuola dell'Infanzia e delle prime due classi della Scuola Primaria.

Le attività che, in questo caso, saranno progettate e concordate con il Responsabile dei Servizi Educativi, consentono un approccio semplificato alla concettualizzazione temporale e storica, focalizzando l'attenzione sui reperti museali legati alla terra.

PUBBLICI SPECIALI

Dal punto di vista dei destinatari, oltre ai bambini e ai ragazzi in età scolare, i Servizi educativi progettano itinerari dedicati a pubblici speciali, in particolare nell'ambito della disabilità fisica e psichica.

COME SCEGLIERE

Questa brochure vi indica destinatari, tempi di svolgimento e costi delle attività in modo che possiate organizzare al meglio e secondo le vostre esigenze il tempo da passare con noi. In occasione della prenotazione potrete poi concordare eventuali richieste particolari e chiedere informazioni approfondite sulle attività.



**PERCORSI
DIDATTICI**

Pensati per integrare lo studio della storia affrontato a scuola, i percorsi didattici prevedono l'utilizzo di un fascicolo a schede che rimane ad ogni alunno al termine della visita.



DURATA: 1 ORA E 30

COSTO: 70 EURO A GRUPPO CLASSE

DAL BIG BANG ALL'ERA GLACIALE (NUOVA EDIZIONE)

Un viaggio a ritroso nel tempo condotto sulle tracce dei reperti fossili per approfondire le tappe dello sviluppo delle prime forme di vita fino alla fauna del Pleistocene.

(Classe III Scuola Primaria)

DAL PALEOLITICO ALL'ETA' DEL RAME (NUOVA EDIZIONE)

L'itinerario illustra i passaggi più significativi dell'insediamento umano nel nostro territorio, con un occhio di riguardo alla vita di tutti i giorni, dall'approvvigionamento alimentare ai riti funerari.

(Classi III-IV Scuola Primaria)

ABITARE IN PALAFITTA: IL SITO DEL LUCONE DI POLPENAZZE

Partendo dalla suggestione della celebre piroga, il percorso conduce i bambini alla scoperta del villaggio palafitticolo del lago Lucone di Polpenazze del Garda.

Una particolare attenzione è dedicata all'osservazione e alla schedatura dei reperti.

(Classe IV Scuola Primaria)

MITI E LEGGENDE DEL MONDO ROMANO

Il famoso vaso-borraccia scoperto nella Necropoli del Lugone di Salò rappresenta il punto di partenza di un viaggio alla scoperta degli usi funerari del mondo romano e della mitologia classica.

(Classe V Scuola Primaria e Classe I Scuola Secondaria di I grado)



“...SCRIPTA MANENT”: LA SCRITTURA A ROMA

L'attività approfondisce il tema della scrittura a Roma partendo dalle testimonianze esposte, fino alla stesura da parte dei ragazzi del proprio nome secondo i “tria nomina”.

(Classe V Scuola Primaria e Classe I Scuola Secondaria di I grado)

VIAGGI DI UOMINI E DI COSE. INCONTRI DI CULTURE FRA PREISTORIA E STORIA

La presenza in museo di reperti provenienti da luoghi lontani diventa lo spunto per ragionare in una dimensione interculturale su incontri e scambi dei popoli di ieri.

(Classe V Scuola Primaria e Classe I Scuola Secondaria di I grado)

CHE COS'È UN MUSEO? IL MUSEO DI GAVARDO

Un percorso per conoscere il Museo nei suoi aspetti istituzionali e organizzativi anche attraverso l'incontro con le figure professionali che vi lavorano.

(Classe III Scuola Secondaria di Primo grado)

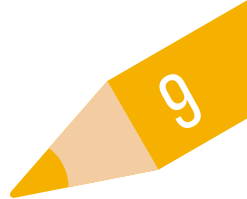
Classi I - II Scuola Secondaria di Secondo grado)







**LABORATORI
DIDATTICI**



Nei laboratori didattici viene privilegiato l'approccio pratico, stimolando i partecipanti al fare, per esempio lavorando singolarmente o in gruppo per l'elaborazione di materiali didattici o la realizzazione di piccoli manufatti.

DURATA: 1 ORA E 30

COSTO: 70 EURO A GRUPPO CLASSE

ANIMALE O ROCCIA? IL MONDO DEI FOSSILI

Partendo dall'osservazione diretta di alcuni reperti fossili i bambini sono condotti a studiarne e classificarne le caratteristiche. (Classe III Scuola Primaria)

IO ARCHEOLOGO: PROVE DI SCAVO

Ai ragazzi vengono assegnati ruoli specifici che rispecchiano la realtà dello scavo archeologico, dal ritrovamento del reperto fino alla sua documentazione.
(Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado)

DALLA TERRA AL VASO: LA CERAMICA PREISTORICA

Dopo l'osservazione dei reperti ceramici delle collezioni del museo, l'attività prevede la sperimentazione della lavorazione dell'argilla secondo la tecnica del colombino.
(Scuola Primaria)

E I COCCI... SONO DA RICOMPORRE LABORATORIO DI RICOSTRUZIONE CERAMICA

Il laboratorio affronta le tematiche del restauro dei reperti ceramici attraverso spunti teorici e la ricomposizione di un manufatto. (Scuola Primaria)

IL FILO DEL TEMPO: LABORATORIO DI TESSITURA PREISTORICA

Il laboratorio tratta le tematiche della filatura e della tessitura in preistoria. L'attività prevede un'introduzione legata all'abbigliamento in preistoria e la creazione di un pezzo di tessuto tramite un piccolo telaio in legno.
(Scuola Primaria)



PROVE DI FUSIONE NELLA PREISTORIA

PERCORSO DIDATTICO E LABORATORIALE SULLA STORIA DELLA METALLURGIA

Questo percorso rientra nel progetto curricolare continuo promosso dal Sistema Museale della Valle Sabbia dedicato a **L'uomo e il metallo attraverso i secoli...**

L'attività prevede un excursus sulla storia e sulle tecniche della metallurgia dall'osservazione dei minerali al prodotto finale.

Il laboratorio mostra la fusione del metallo e la produzione di piccoli monili che rimangono agli alunni.

(Classi IV - V Scuola Primaria, Scuola Secondaria di primo grado)

Costo: 75 euro





PIÙ TEMPO CON NOI

OFFERTE DIDATTICHE PER PASSARE
DA DUE ORE A UNA GIORNATA INTERA AL MAVS



COSTO: 90 EURO A GRUPPO CLASSE

LABORATORIO + VISITA GUIDATA BREVE

- Animale o Roccia + visita alla Sala Paleontologica
- Io archeologo + visita alla Sala del Paleolitico all'Età del Rame
- Io archeologo + visita alla Sala dell'Età del Bronzo ● ●
- Io archeologo + visita alla Sala Romana
- Dalla terra al vaso + visita ai vasi della Sala dal Paleolitico all'Età del Rame e a quella dell'Età del Bronzo



Ai nostri percorsi didattici si possono abbinare dei mini laboratori che incrementano la parte interattiva e manuale delle attività scelte.

Un modo per avere una panoramica più completa sugli argomenti scelti.

PERCORSO DIDATTICO + LABORATORIO BREVE

- Dal Big Bang all'Era Glaciale + laboratorio di osservazione dei fossili
- Dal Big Bang all'Era Glaciale + laboratorio di lavaggio reperti ossei
- Dal Paleolitico all'Età del Rame + laboratorio sui monili preistorici
- Miti e leggende del mondo romano: Ercole contro Laomedonte + Giocare al tempo dei Romani
- "...Scripta manent". La scrittura nell'antica Roma dalle ceramiche graffite alle epigrafi marmoree + l'incisione di tavolette di argilla.







MEZZA GIORNATA AL MAVS

SUGGERIMENTI PER VOI

Di seguito riportiamo alcuni abbinamenti tra percorsi e laboratori che forniscono una visione completa degli argomenti trattati e possono costituire un accompagnamento integrativo al programma scolastico.

DURATA: 3 ORE

COSTO: 120 EURO A GRUPPO CLASSE

- Dal Big Bang all'Era Glaciale + Animale o roccia
- Dal Big Bang all'Era Glaciale + Io archeologo
- Dal Paleolitico all'Eta del Rame + Io archeologo
- Dal Paleolitico all'Eta del Rame + Dalla terra al vaso
- Io archeologo + Abitare nell'Età del bronzo
- Abitare nell'Età del Bronzo + E i cocci...?

Sono da ricomporre

- Io archeologo + Prove di fusione della preistoria
- Prove di fusione della preistoria + Abitare nell'Età del Bronzo







UNA GIORNATA AL MAVS

E se avete voglia di passare un'intera giornata con noi, il MAVS vi offre la possibilità di scegliere tra le varie attività dei Servizi Educativi e creare l'occasione unica di un salto nel passato indimenticabile.

DURATA: MAX 8 ORE

COSTO: 150 EURO A GRUPO CLASSE

La giornata può essere organizzata nel modo seguente:

PERCORSO A SCELTA

+

LABORATORIO A SCELTA

+

PRANZO AL SACCO NEGLI AMBIENTI DEL MUSEO

+

2 ATTIVITÀ DIDATTICHE A SCELTA

(Lavaggio ossi, creazione di monili preistorici
o di pintaderas, giochi romani...)

In particolare segnaliamo la possibilità del percorso “Il popolo dei laghi”, pacchetto di una giornata dedicato a Lucone di Polpenazze che comprende la visita allo scavo e il laboratorio sulla dendrocronologia.



IL POPOLO DEI LAGHI

LE PALAFITTE DELL'AREA GARDESANA
PATRIMONIO DELL'UMANITÀ.
ATTIVITÀ DIDATTICHE E VISITA ALLO SCAVO.

“Il popolo dei laghi” è il progetto didattico che il MAVS dedica al sito di Lucone di Polpenazze, sito palafitticolo diventato nel 2011 Patrimonio dell’Umanità Unesco.

In museo potrete ammirare, oltre ai reperti provenienti dallo scavo anche la ricostruzione di una palafitta che aiuta a immaginare meglio usi e abitudini di 4000 anni fa.

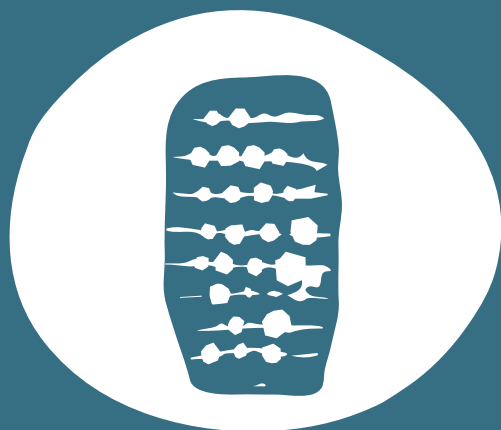
Potrete scegliere tra le attività didattiche progettate negli anni per le mostre temporanee e abbinarle a laboratori che aiutino a comprendere il lavoro dell’archeologo: “Io archeologo. Prove di scavo” o il laboratorio sulla “dendrocronologia”.

Durante il periodo di apertura dello scavo (da fine maggio fino a fine settembre) è possibile anche abbinare la visita al sito.

All’interno delle attività vengono utilizzati gli strumenti multimediali progettati nell’ambito dell’iniziativa Innovacultura.

Tipologie di attività, durata e costi saranno concordati in sede di prenotazione in base al pacchetto scelto

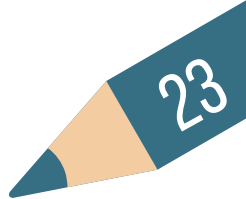




LAPIS

LA SCRITTURA E LA COMUNICAZIONE
IN VALLE SABBIA. DALLE TAVOLETTE
ENIGMATICHE DELL'ETÀ DEL BRONZO
ALLE EPIGRAFI ROMANE

LAPIS è un progetto proposto alle classi della Scuola Secondaria di II grado.



Si tratta di un percorso tematico che prende spunto dai reperti graffiti in Terra Sigillata Italica e dai monumenti epigrafici conservati in museo per approfondire, secondo una modalità didattica laboratoriale, alcuni aspetti salienti della comunicazione in antico.

Dopo un'introduzione sull'epigrafia, potete poi scegliere in base all'indirizzo del vostro istituto quale seconda parte approfondire.

INTRODUZIONE

(per tutti gli indirizzi)

II.1. FARE LATINO AL MUSEO

(indicato per il liceo)

II.2. DAL BOLLO AL LOGO

(indicato per l'istituto tecnico, indirizzo
“Grafica e comunicazione”)

II.3. IL RIUSO DELL'ANTICO

(indicato per l'istituto tecnico, indirizzo
“Costruzioni, ambiente e territorio”)

L'introduzione si svolge presso il museo e può anche essere scelta come singolo percorso o sviluppata attraverso altre offerte dei nostri Servizi Educativi.

Il primo approccio al percorso avviene, per tutti gli studenti, all'interno del museo. Il percorso introduttivo mira a fornire gli elementi conoscitivi e le abilità essenziali alla lettura del monumento epigrafico.



Segue un approfondimento, declinato con contenuti e modalità specifici a seconda degli indirizzi formativi di appartenenza della classe.

Per i licei e per l'istituto tecnico, indirizzo "Grafica e comunicazione", il percorso di approfondimento viene svolto ancora in museo.

Per l'istituto tecnico, indirizzo "Costruzioni, ambiente e territorio", il percorso di approfondimento (II.3. Il riuso dell'antico) può costituire una risorsa integrativa da affrontare autonomamente da parte del docente, oppure uno spunto per una visita guidata sul territorio, condotta dall'educatore museale.

Tutti i percorsi sono supportati da specifici fascicoli didattici, distribuiti ad ogni studente in formato cartaceo e, per gli istituti tecnici, eventualmente, su richiesta, anche in formato elettronico.

COSTI

Euro 95,00 per gruppo classe ad intervento in museo; per le uscite sul territorio, eventualmente richieste con l'accompagnamento dell'educatore museale esperto, verrà definita di volta in volta la quota, in base al programma scelto.

VILLA

INVER



TEMPI E
COSTI

RICAPITOLANDO...

Per info e prenotazioni:

TEL: 0365.371474 dalle 9:00 alle 13:00

info@museoarcheologicogavardo.it

www.museoarcheologicogavardo.it



Per ogni gruppo classe max 25 alunni

PERCORSO DIDATTICO CON FASCICOLO

(1 ora e 30) euro 70

LABORATORIO DIDATTICO

(1 ora e 30) euro 70

PROVE DI FUSIONE NELLA PREISTORIA

(1 ora e 30) euro 75

PERCORSO + MINILABORATORIO

(2 ore) euro 90

LABORATORIO + MINI VISITA

(2 ore) euro 90

PERCORSO + LABORATORIO

(3 ore) euro 120

GIORNATA INTERA

(8 ore max) euro 150



Il “MAVS”, ospitato in uno storico edificio del XV secolo, presenta l'unica collezione di reperti archeologici provenienti dalla Valle Sabbia ed eccezionali complessi come la palafitta del Lucone di Polpenazze e la necropoli romana di Salò.

Scoprirete quindi orsi delle caverne, piroghe per navigare tra le palafitte, borracce mitologiche ed altro ancora!



ORARI

Dal lunedì al venerdì: ore 9:00 - 13:00

Giovedì: ore 14:00 - 17:00

Venerdì: ore 20:30 - 21:30

Domenica: ore 14:30 - 18:30

